

琴似商店街に突如と現れる まちかど突然劇場！

[助成] 社団法人 札幌青年会議所ブルーアース基金

コンカリーニョが仲人になって、空き店舗とアートを縁むすび

終演後は、来場のお客さんと飲食店を縁むすび

なんでもなかった空き店舗や空き家が劇場に早変わり！

琴似・八軒地域の商店街にも空き店舗が少なからず目に付くこのごろ、短期といえども店舗を空けておくのはもったいない。営業をしてないお店が多いと、商店街もなにやら寂しく、まちを歩いても楽しくない。歩いていて、なにかありそうな楽しそうなまちのほうがいいに決まっている。そうだ！我々の得意技の劇場をあちこちでやったら、面白いに違いない。一緒に稽古もできれば、稽古場がなくて困っている劇団もきっと喜んでくれる。それに、終演後、「どこかで飲みながら、芝居の話でしようよ！」という来場の客さんのためにお店の紹介もやっちゃおう！

そう思って **第一弾は、くすみ書房地下1F（札幌市西区琴似2条7丁目）**

どんな場所でどんなライブやお芝居がやられるのやら。興味津々のあなた、意外性を探して、ぜひ、お越しくださいね。



<会場入り口>

【1st . ステージ】3月10日（水）

パロシクスライヴ

【2nd . ステージ】3月20日（土）・21日（日）

電気ウサギ#2 『オーシャン Ocean』

【3rd . ステージ】4月22日（木）～25日（日）

街角突然セミナー『Who Are You ? Who Am I ? 』

[会場] 琴似まちかど突然劇場 札幌市西区琴似2条7丁目2-5 メシアニカビル くすみ書房地下1F

[チケット取扱] 4 プラ PG / 大丸 PG / ローソンチケット / くすみ書房 / NPO 法人コンカリーニョ

[後援] 札幌市・札幌市教育委員会

[予約・問合せ] NPO 法人コンカリーニョ

〒063-0811 札幌市西区琴似1条4丁目2-12

TEL/FAX 011-615-4859

E-mail info@concarino.or.jp

[URL] <http://www.concarino.or.jp>

【1st . ステージ】 パロシクスライヴ

[日時] 3月10日(水) 開場 19:30 / 開演 20:00

[料金] 前売: 2,500 円 / 当日: 2,800 円

[ローソンチケット L コード] 12465

[パロシクス]っていったい?

何も知らずに聞かされたCD「ワルツフォーティボー」。ゆるゆるとしたメロディーにかかるくKOされた私はあわててライナーノーツに眼を通す。あれ! 録音が小樽? この人たち地元の人?! 2度びっくりです。この人たち何者だろうと思っているうちに偶然仕事でそのライブを聞くこととなったのが去年の秋。とってもいいですよ。中世のクラシックだか古楽だかなんだか私にはよくわかりませんがすなおに飛び込んでくるやわらかな旋律は目の前にとても平和な風景を映し出します。けっして衝撃的な音楽ではありません。「癒し」という言葉がやたらと軽く聞こえる昨今ではありますが彼らの音楽はとても自然に、しかし確実に聴く者を癒してくれる。お誘いいたします。是非お越しくださいませ。

ConCarino 高橋正和

<プロフィール>

2001年5月結成。これまで小樽倉庫 No.1 のライブステージを根城に、想像力をかき立てる摩訶不思議なサウンドでオリジナルのショーを展開。幻想的な雰囲気から時に笑いを誘いながら熱く盛り上がってゆくライブは老若男女を問わず楽しめる。現在、全曲オリジナルで構成されたパロシクス入魂の3rd アルバム「Fada/Palosiks」を制作中!

CD 作品: 「Waltz For Thibor」(2002.4)

「旅立ちのブランル」(2003.8)



<メンバー>

菊地'Kikurin'宏樹(Trombone)、長崎'Nyan-Nyan'亜希子(Clarinet&BassClarinet)、池尻'Gonta'健(Saxophones&Synthesizer)、大友'Takebon'剛(Keyboards)、蓮川'Yukky'ユキオ(Drums&Percussions)

【2nd . ステージ】 電気ウサギ#2 『^{オーシャン}Ocean』

[日時] 3月20日(土) 19:00

3月21日(日) 14:00 / 19:00 (開場は開演の30分前)

[料金] 前売 1,500 円 / 当日 1,800 円 (全席自由・日時指定)

[ローソンチケット L コード] 12374

乙女です。出演者はみんなまぎれもない乙女です。花も恥らう年の頃は二十代前半から半ばぐらい……そのはずです。某稽古場において何者からの通報によりお上からの事情聴取がありました。

「喧嘩しているようなので……」ただまじめに稽古していただけなのに。確かに大声は出すさ。出さなきゃ稽古にならんもん。ああそれなのにそれなのにひどい。

元気いっぱい乙女たちがおくるちょっとオセンチ? なプチスペクタクル。怖いもの見たさでもいい、

活動 8 年目にして公演はたったの 4 回目、次はいつになることやら、さあ！よってらっしゃい見てらっしゃい！

ConCarino 高橋正和

作：大橋榛名 / 演出：村上水緒

出演：佐藤素子、榮田佳子、村上麻紀、渡辺敦子、山下カーリー



あたし あなたのことなんて呼んでた？

無数のテントが肩をよせあうオアシスのほitori。

前世絵師、欠音屋など、あやしい商いの非合法の街。

人々は、触れもしない、見えもしない、

イカサマのような品物を求めてやってくる。

なくした何かを買うために、見失った何かに出会うために。

彼女の目的は、かつて手放した自分の夢を買うことだった。

【3rd . ステージ】 街角突然セミナー『Who Are You? Who Am I?』

[日時] 4月22日(木) 19:00

23日(金) 19:00

24日(土) 15:00 / 19:00

25日(日) 13:00 / 17:00 (開場は、開演の30分)

[料金] 前売 1,300 円 / 当日 1,500 円

[ローソンチケット L コード] 12466

まちかど突然劇場のための書き下ろし芝居登場！

札幌では 1/2 を争う勢いのある若手劇団「RUSH!!」代表、高橋逸人が書き下ろし、人気絶頂ちょっと前？「プラズマニア」の谷口健太郎が出演する！ユニット名がな・な・なんと「街角突然セミナー」????べたです。あまりにもそのまんまです。しかし私どもコンカリーニョにとってはとてもうれしくもまた楽しみな一本です。今回会場となるくすみ書房さんの地下、その場所は以前 LL 教室として使われていました。まさにセミナー会場だった場所、この素材を生かして芝居を作ってしまうという心意気がすてきです。彼らの芝居の期間、蘇える古き良き一昔前の時代が！なんてことは決して起こりません。今の時代の今に生きる彼らのセンスを今、この時、見逃してなるものか！

ConCarino 高橋正和

出演：長屋武、谷口健太郎、山田耕平、立川圭吾

脚本：高橋逸人